

关于听说课课前导入的分析—以共同希望语言学院初级的学生为例
**ANALISIS METODE PRA PEMBELAJARAN KEMAMPUAN MENDENGAR DAN
BERBICARA PADA MAHASISWA TINGKAT PERTAMA SEKOLAH TINGGI
BAHASA HARAPAN BERSAMA**

Noval Rianti Salim (林莉方)
Sekolah Tinggi Bahasa Harapan Bersama
Email:Novalfang@gmail.com

摘要

对外汉语教育事业的发展离不开汉语课堂教学的发展，其教学理念需要不断得创新与提高。课堂教学的每个环节都很重要，作为其中的一个主要环节——课堂导入，它开门见山地拉开了一堂课程的教学大幕，教师的课前导入做得好，能有效地吸引学生，唤起学生的求知欲，会使教学达到预期的效果。在课堂教学中，一堂课的课前导入的好与坏直接关系着整堂课的教学效果，因此，课前导入一定要引起学生们的充分重视。教师如何设计课前导入法，学生是否接受教师设计的课前导入法，教师如何评课前导入影响教学的效果，学生如何评价教师的课前导入等，本文将对这些问题进行研究。

本文章以共同希望语言学院的一年级学生为研究对象，鉴于一年级学生的汉语水平相较而言停留在较为基础的阶段。在听说课教学中恰当实施课前导入是一件值得深入研究的内容。笔者采用调查问卷和访谈的形式了解学生和汉语教师的教学课前导入的重要性，情感态度等方面。通过调查，总结了目前汉语教学课前导入的现状并提出相应的建议。

关键词： 课前导入；听说课；导入方法

Abstrak

Perkembangan pendidikan bahasa Mandarin sebagai bahasa asing tidak terlepas dari perkembangan pengajaran Bahasa Mandarin, dan konsep pengajarannya membutuhkan inovasi dan penyempurnaan yang berkelanjutan. Setiap sesi pengajaran sangat penting, sebagai salah satu sesi yang sangat penting yaitu sesi pra pembelajaran, dengan secara langsung masuk ke dalam inti pengajaran, dosen melakukan sesi pra pembelajaran dengan baik, dapat secara efektif menarik perhatian mahasiswa, meningkatkan rasa ingin menambah ilmu, sehingga dapat mencapai hasil pengajaran yang diharapkan. Dalam pembelajaran di kelas, baik buruknya sebuah kualitas pra pembelajaran akan mempengaruhi hasil pengajaran di kelas. Oleh karena itu, sesi pra pembelajaran harus menarik perhatian murid. Bagaimana dosen merancang metode pra pembelajaran, apakah

murid dapat menerima metode pra pembelajaran yang dirancang oleh dosen, bagaimana dosen mengevaluasi pra pembelajaran mempengaruhi hasil pengajaran, dan bagaimana murid mengevaluasi pra pembelajaran yang dilakukan oleh dosen, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui masalah-masalah tersebut.

Penelitian ini dilakukan terhadap mahasiswa tingkat pertama Sekolah Tinggi Bahasa Harapan Bersama, mengingat kemampuan Bahasa Mandarin mahasiswa tingkat pertama masih berada pada tahap dasar. Penerapan pra pembelajaran pada pelajaran keterampilan mendengar dan berbicara yang tepat di dalam pengajaran adalah sebuah hal yang layak untuk diteliti. Penulis menggunakan metode kuesioner dan wawancara untuk mengetahui beberapa aspek dalam penelitian yaitu : aspek pentingnya pra pembelajaran, sikap emosional dan aspek lainnya. Melalui penelitian ini, akan memberikan ringkasan tentang kondisi pra pembelajaran dalam kelas saat ini dan memberikan saran yang sesuai.

Kata kunci: pra pembelajaran; mendengar dan berbicara; metode

一 引言

1.1 背景

对外汉语教育事业的发展少不了汉语课堂教学的发展，教学理念也不断得创新与提高。课前导入越来越受到专家和学者的高度重视，探求导入教学的研究成果也不断地呈现。教师在一个新的教学内容或教学活动开始时，引导学生进入学习状态的行为方式。课前导入作为一堂课的开头，也是教学步骤中的重要组成部分。如果合适的导入方法对整堂课的顺利进行有着重要意义和作用。

教师都希望学生在课堂上呈现出积极主动的学习状态，可是实际情况是学生在上课的时候对教学内容没有兴趣，学生这样的学习状态会影响到课堂教学的效果，为了吸引学生的注意力与吸引学习兴趣，而且为了达到学生达到教学效果，教师应用丰富多样的导入方式，使学生们对学习感到兴趣和好奇。

课前导入的作用就是激发学生的好奇心，导入能使学生想学、爱学和产生学习的愉悦感；扩大学习需求，导入可以增加学生的学习动力，引导学生积极思考；调整学习状态，导入教学调整学生的进入学习状态，让学生有已准备上课的状态。

1.2 研究对象

本论文以共同希望语言学院一年级的学生作为研究对象。学生共有 88 位。

1.3 研究方法

笔者的题目是《关于听说课课前导分析—以共同希望语言学院初级的学生为例》，笔者采用调查问卷法，以共同希望语言学院的一年级学生作为调查对象，一年级的学生总共 88 个人。对教师的调查采用了访谈记录法，选择了 4 位口语初级教师作为研究对象，因为主要针对初级阶段进行研究，以及目前在初级阶段有 4 位教师。

1.4 研究意义

随着对外汉语教学实践的增多，人们对汉语教学的研究也越来越多，尤其是口语方面。本论文通过调查问卷，得出分析结果。目的是为了了解到哪一种导入法最适合学生，口语教师可以设计有趣的导入发，为口语教师提供一个课堂导入的范例和参考。

二 文献综述

2.1 课前导入的定义

课前导入是指课堂教学的基本的环节，教师开始讲新课之前，可以按照要讲解的内容，选取合适的导入法来激起学生的学习动机，尽量集中学生的注意力，将把学生的思维迅速引入到课堂中。因此，课前导入作为课堂教学的开端，教师使用恰当的导入法能够帮助学生达到学习目标与学到新的知识。

周小兵（2009）把口语教学环节分为导入、课文处理、语言点练习和自由表达四个环节。他认为：“导入是一个简短的环节，通常5分钟左右，为学习新课做好铺垫，不必占用太长时间，以免喧宾夺主¹。”

程建红（2013）认为：“导入是教师在一个教学活动开始时，引导学生进入学习的环节。实际新颖有趣的导语能够让学生进入艺术情境之中，如饮甘露，如沐春风，好奇心倍增，进而积极主动投入到语文知识的学习中，为课堂教学的顺利进行打下良好的基础²。”

2.2 课前导入的作用

良好的教学导入是课堂成功的关键，也是很重要的环节之一。在教学中，良好的课前导入能够调动学生的学习积极性，如果能够吸引学生的注意力，肯定对学习有很大的帮助，那么学习效果会有很明显的提高。

当开始学新课之前，教师选择合适的导入法把要学习的新课内容与学过的就内容连接起来，目的是为了让学生对学过的内容还有印象，能使用在学习新内容的过程中。

2.3 课堂导入方法

上听说课教学课堂中主要练习学生的口语能力和听力，对于刚接触汉语的学生来说，这点并不简单。最大的困难就是上课的时候听教师使用汉语讲课，有些学生听不

¹周小兵. 对外汉语教学入门[M]. 中山大学出版社, 2009.

²程建红. 例谈课堂教学的导语设计[J]. 语文天地, 2013.

明白，除此之外，想用汉语表达，可是因为词汇量不多导致学生用汉语表达不出来，这些原因使学生慢慢地感到没兴趣。为了吸引学习兴趣，教师进入课内容之前设计多样的课前导入方式。路畅认为汉语教学常用的课前导入法分为 12 种：开门见山、看图提示导入法、温故知新导入法、设置疑问导入法、关键词联想导入法、名言俗语导入法、故事典故导入法、背景知识导入法、情景表演导入法、日常话题导入法、做游戏导入法、音乐欣赏导入法³。杨文惠在《浅论对外汉语教学中的导入设计》提到了几种课堂导入法，主要包括：衔接导入，释义替换导入法，创景导入，设置语境，随即倒入，演示导入，谜语导入，笑话导入，悬念导入，游戏导入⁴。笔者选出十三种常用的课前导入法。

2.3.1 听说课的课前导入法的类型

1) 开门见山导入法。

教师在进行导入的时候就开门见山、直接讲这一节课的内容。每节课的开始几分钟一般是学生注意力最集中的时段，在这个时段中直接使学生明确教学目标、教学内容以及教学重难点。

2) 图片导入法。

图片导入就是使用图片来引入新课。进行这种导入方式时，主要是先准备好与本节课课堂教学相关的图片，让学生用所掌握的汉语尽可能的表达出来。图片导入能够直观明确地表达所要学习的词语，在上课能吸引学生的注意力，使学生更加关注教师在讲课。这样的导入也能够让课堂更加的生动有趣。

3) 问答式导入法

教师讲内容之前，可以就相关话题进行提问。教师最好稍微了解学生的生活习惯或者爱好等，如果课文的话题与接近学生的生活就更好了。问答式也可以作为一种常复习方法。提问除了具有检查、引起学生的注意，一步步引导学生，在不知不觉中过渡到新课内容中来。

4) 游戏导入法。

³ 路畅. 对外汉语课堂教学课前导入调查分析[M]. 河南师范大学, 2015.

⁴ 杨文惠. 浅论对外汉语教学中的导入设计[J]. 中山大学学报论丛, 2003.

游戏导入是在课前通过各种小游戏来引入课。爱玩是学生的天性，如果能利用学生爱玩的这一天性进行教学，不仅可以引起学生的兴趣，也可以使学生快速的参与到课堂教学中来，还可以调动学生的积极性，使课堂气氛热烈、活跃起来。

5) 故事导入法。

故事导入是通过教师讲解寓言、童话故事、历史小故事等来导入新课。故事可以是真实发生的，比如给学生讲课文内容相关的新闻或者别人发生的事，也可以是教师根据教学内容，编造的一个故事，以此来调动学生的注意力。

6) 演示导入法

多媒体辅助教学是课堂较为常用的教学手段，利用影片导入，既形象又直观，学生的第一印象十分深刻。

演示导入是教师通过实物、教具模型、电视、多媒体等教学媒介来实现学生对所要学习内容的直观感受。演示导入能够使行为和语言融为一体，便于学生理解和运用。演示导入也能够使学生近距离的观察，有课本的抽象性到现实的具体性，更加直观的感受所要学习的内容。

7) 评查作业导入法

评查作业导入法就是教师检查所给学生的作业。从他们做的作业，教师可以知道学生是否已经掌握好了上次教师教的内容。这个也是一个常用的一个导入法。

8) 歌曲导入法

歌曲导入是利用多媒体播放与课堂学习内容有关的歌曲来导入新课。学生多多少少喜欢听音乐，歌曲能够使人开心快乐地进行学习的环节。

9) 听写导入法。

听写导入法就是在课前听写生词或课文的句子。从学生的评分来看，教师可以知学生对本内容的了解程度如何。

10) 话题讨论导入法。

话题讨论导入是指以新内容为依据给学生一个明确的话题，组织、引导学生们围绕所给话题进行讨论，然后老师在此基础上再进行点评归纳总结，进而入教学新内容。教学效果：课堂讨论气氛热烈，学生们努力地用自己所知道的词汇表达自己的一天，有不会说的词语，学生还会积极地向教师提问。

11) 复习检查导入法。

复习检查导入就是指通过复习旧知识来引入新知识，这是最常见的导入方法。复习检查的目的是为了了解学生对前一次课或以前所学的内容的掌握程度，发现并弥补学生存在的弱点；进一步熟悉和巩固所学过的知识，提高熟练程度；以旧带新，为新课的学习准备。

12) 猜谜导入法。

猜谜导入法主要是用于班级内，可寻线索进行猜谜，教师不要选太难的谜语，应该据学生汉语水平及反应能力来设计谜语内容。这样的导入形式能够激发学生的好奇心，集中学生的注意力。

13) 学生演小品导入

让学生演示小品，根据话题简单地演出小品，比如：初级阶段学到《你是哪国人？》可以请三四个学生演来自不同国家的学生，做自我介绍。可以让其他学生了解到课文的内容。

三 研究结果

3.1 学生的问卷调查

笔者的研究对象是共同希望语言学院一年级的学生，共收回有效问卷 78 份。

题号	问题	选项	答案	
			答案人数	比例%
1	上听说可，老师有没有进行课前导入？	每节课都有	62	80.5%
		不是每节课都有	13	16.9%
		偶尔有	2	2.6%
2	教师上每节课都会有课前导入吗？	每节课都有	61	78.2%
		不是每节课都有	16	20.5%
		几乎没有	1	1.3%
3	你觉得课前导入重要吗	非常重要	39	50.6%
		重要	38	49.4%
		不重要	0	0%

4	教师经常变换导入方式吗?	是	44	56.4%
		不是	14	17.9%
		偶尔	20	25.6%
6	上听说课时, 你是否喜欢老师做的课前导入	喜欢	57	73.1%
		不喜欢	1	1.3%
		有时候喜欢	20	25.6%
7	你是否对感兴趣的导入法, 你会学的更好吗?	当然会	58	75.3%
		不会	0	0%
		有时候会	19	24.7%
8	老师做的课前导入, 有吸引力吗?	有	47	61.8%
		没有	0	0%
		有时有	29	38.2%
9	教师做课前导入的时候, 你的注意力集中吗?	集中	53	70.7%
		不集中	0	0
		有时集中	24	29.3%
10	老师做课前导入时, 你一般会感到无聊吗?	感到无聊	4	5.1%
		不无聊	27	34.6%
		有时候感到无聊	47	60.3%
11	老师做课前导入后, 你是否会对那节课的所要学的内容更记住吗?	会	54	68.4%
		不会	1	1.3%
		有时候会	24	30.4%
12	听说课导入对你学习有帮助吗?	有很大帮助	66	84.6%
		有点帮助	12	15.4%
		没有帮助	0	0%
13	上听说课时, 你喜欢老师使用哪些导入法?	演示导入法	16	20.5%
		问答式导入法	15	19.2%
		图片导入	10	12.8%

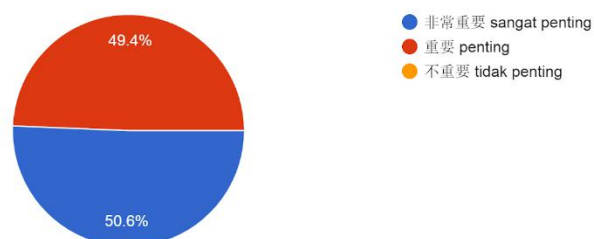
		游戏导入法	10	12.8%
		故事导入法	13	16.7%
		开门见山导入法	9	11.5%
		评查作业导入法	1	1.3%
		歌曲导入法	7	9%
		听写导入法	1	1.3%
		话题讨论导入法	7	9%
		复习检查导入法	5	6.4%
		学生演小品导入法	1	1.3%
14	学生对课前导入的建议	形式丰富与有趣	29	37.2%
		用贴近学生实际的话题	21	26.9%
		与课堂内容练习更紧密	11	14.1%
		说话速度慢一些	7	9%
		调动课堂气氛	7	9%
		其他	3	3.8%

表 1 学生的问卷调查

3.1.1. 对导入的重要性

你觉得课前导入重要吗? Menurut kamu apakah metode pengenalan materi(pemanasan) penting?

77 responses

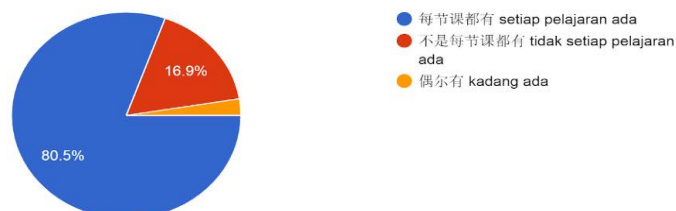


根据学生的调查问中第 3 题, 有 39 位学生, 占 50.6% 的学生认为课前导入“非常重要”。有 38 位学生, 占 49.4% 的学生认为“重要”。可以发现, 100% 的学生都认为课前导入有极大的重要性, 导入是一个不可或缺的环节。

3.1.2. 对教师的导入频率

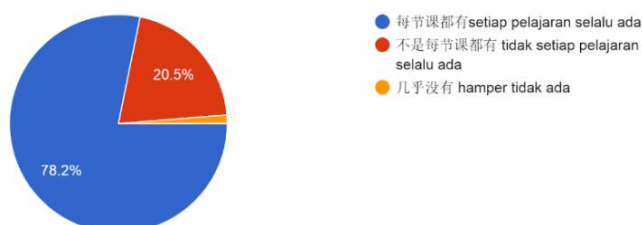
上听说课时，老师有没有进行课前导入？ Ketika dalam pelajaran, Apakah dosen melakukan metode pengenalan materi(pemanasan)?

77 responses



每节听说课都会有课前导入吗？ Apakah setiap pelajaran KMB selalu ada "pengenalan materi"?

78 responses

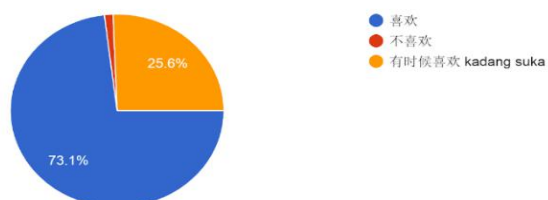


学生调查问卷中第1题，学生对老师的导入频率，有62位学，80.5%学生认为老师每节课做课前导入。第2题，有61，占78.2%的学生认为每节课都做课前导入。可以看出，为了帮助学生更好地进入学习状态，超过半数的学生认为教师每节课都有导入。

3.1.3. 对导入的情感态度

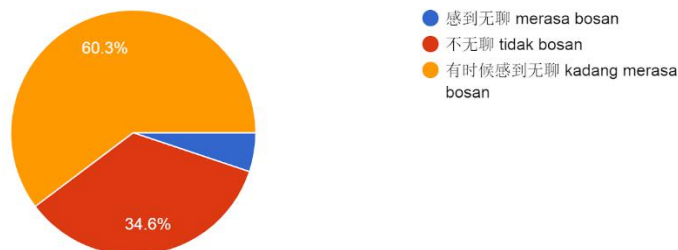
上听说课时，你是否喜欢老师做的课前导入？ Saat pelajaran KMB, apakah kamu suka dengan metode pengenalan materi yang dilakukan oleh dosen?

77 responses



老师做课前导入时，你一般会感到无聊吗？ Saat dosen melakukan pengenalan materi, apakah kamu biasanya merasa bosan?

78 responses

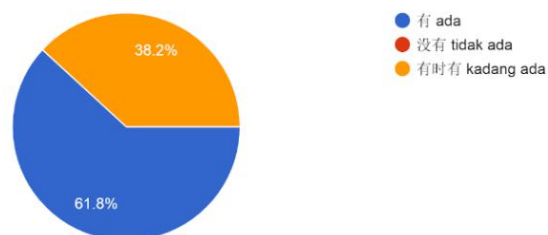


关于教师课堂导入的情感态度，调查问卷中第 6 题，有 57 位学，占 73.1% 学生认为喜欢老师做的课前导入。学生最喜欢是演示导入法、问答式导入法、故事导入法、图片导入法和故事导入法。调查问卷第 10 题中，老师的导入法也会让学生感到无聊，有 47 位，占 60.3% 学生有时候感到无聊，学生认为感到无聊的导入法分为：听写导入法、平差作业导入法和学生演小品导入法。

3.1.4. 对导入的吸引力

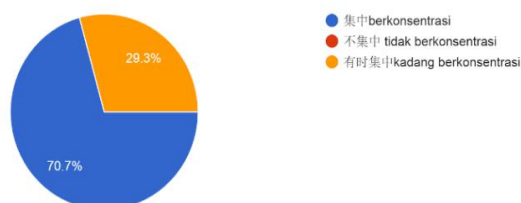
老师做的课前导入，有吸引力吗？ Apakah pengenalan materi yang dilakukan dosen mempunyai daya tarik?

76 responses



教师做课前导入的时候，你的注意力集中吗？ Saat dosen melakukan pengenalan materi, apakah kamu berkonsentrasi?

78 responses

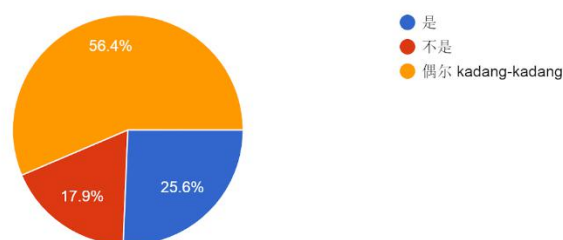


根据调查问卷来看，关于学生对教师课堂导入的吸引力，第 8 题有 47 位学生，占 61.8% 的学生认为有吸引力，有 29 位学生，占 38.2% 学生认为有时候有吸引力。第 9 题有 58 位学生，占 70.7% 学生认为能集中注意力。从调查问卷中可以看出，超过半数的学生认为教师做的导入不但有吸引力，而且能帮助学生集中注意力。

3.1.5. 学生对课前导制作的评价

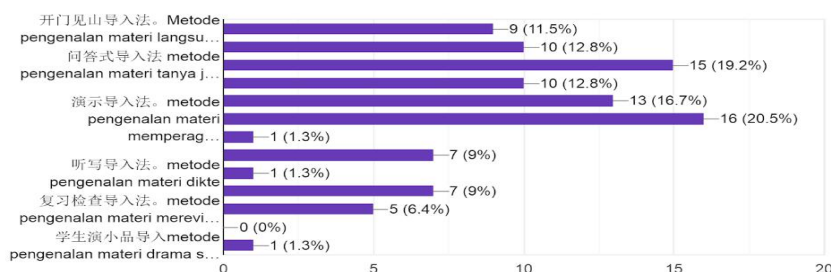
教师经常变换导入方式吗? Apakah dosen sering mengganti metode pengenalan materi?

77 responses



上听说课时，你喜欢老师使用哪些导入法? (可多选) Saat pelajaran KMB, kamu menyukai dosen menggunakan metode apa? (boleh pilih beberapa)

78 responses



学生调查问卷中关于课前导入的多样式。在调查问卷中第 4 题，有 44 位学生，占 56.4% 学生认为老师经常变换导入方式，20 位学生，占 25.6% 学生认为偶尔会变换。从问卷中可以看出，教师使用各种各样的课前导入法，让学生有新鲜感。

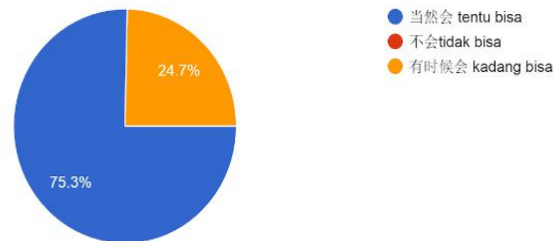
第 13 题关于学生最喜欢课前导入的调查显示，排在第一位最受欢迎的导入法的是演示导入法、问答式导入法、故事导入法、图片导入法和游戏导入法。这与教师的调查结果中教师经常使用的导入法有点不一致。根据对教师的调查显示，教师经常设计听写导入法、平差作业导入法和演示导入法。其中有两种导入是学生最不喜欢的就是平差作业导入法和听写导入法。由于教师经常变换导入法，也许并不是所有

导入法适合学生期待的导入法。因此会出现教师常用的导入法与学生喜欢的敌人的完全不一致的情况。

3.1.6. 对导入影响教学效果的评价

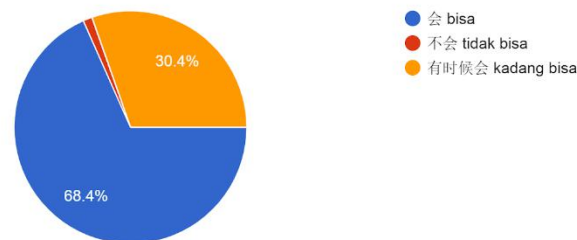
你是否对感兴趣的导入法，会学的更好吗？Apakah dengan metode pengenalan materi yang tertarik, kamu dapat belajar lebih baik?

77 responses



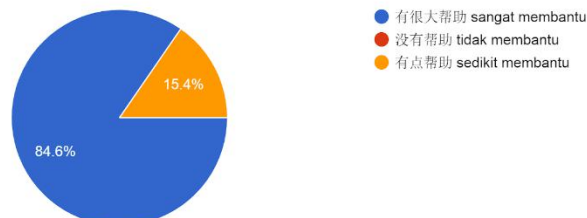
老师做课前导入后，你是否会对那节课的所要学的内容更记住吗？Setelah dosen melakukan pengenalan materi, a...sa mengingat materi yang dipelajari?

78 responses



听说课导入对你学习有帮助吗？Apakah pengenalan materi KMB dapat membantu kamu dalam pembelajaran?

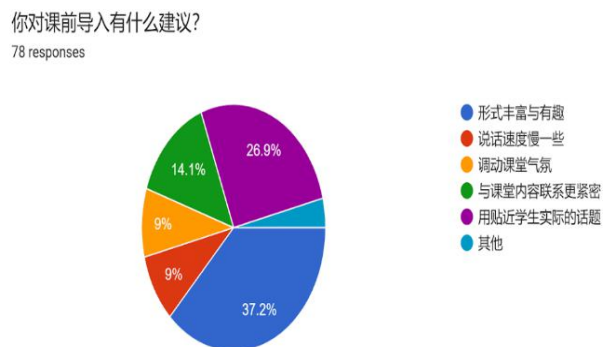
78 responses



关于导入对学习的效果，学生的调查问卷中第 11 题，有 54 位，占 68.4% 的学生认为课前导入会让学生更记住那节课要学的内容，有 24 位学生，占 30.4% 学生认为有时候会记住。问卷中第 12 题有 66 位学生，占 84.6% 的学生认为导入对学习有很大的帮助。第 7 题有 58 位学生，占 75.3% 学生认为对感兴趣的导入法，当然会学的更好。

从对学生的调查结果来看，有趣的课前导入能引发学生的学习兴趣，以及帮助学生记住所要学的内容。

3.1.7 学生对课前导入的建议



从以上图标的数据来看，学生对课前导入的建议有自己的看法，为了提高教学效果，对学生提出的一些建议教师应该重视，丰富与有趣的课前导入形式、采用贴近学生实际的话题、与课堂内容联系更紧密。在日后的教学活动中教师应该进行更丰富与有趣的导入形式，以及采用贴近学生实际的话题，这样能提高课前导入的教学质量。

3.2 教师的访谈分析

笔者对初级口语的教师进行访谈，总共有 4 名老师

3.2.1 对导入的重要性

1) 您觉得课前导入重要吗？为什么？

四位老师认为课前导入很重要，课堂教学的第一步骤，在课堂开始的几分钟迅速吸引学生的注意，抓住学生的注意力对于教学效果有很重要的作用。当学生对学习产生兴趣的时候，他们总是会主动快乐的学习。

2) 您做课前导入的主要目的是什么？

在对教师进行导入目的调查后，我们可以发现，教师认为进行课前导入的主要目的是提高学生的学习兴趣、活跃课堂气氛和明确教学任务，而认为能增加信息量的教师比较少。

从上面的访谈可以知道，大多数教师认为在课堂中导入是不可或缺的环节，而且主要目的是不只提高学生的学习兴趣、活跃课堂气氛、明确教学任务，还增加信息量。

3.2.2 对导入的频率

1) 您经常进行课前导入吗?

有三位老师常常进行课前导入, 只有一位老师一般都进行, 可见大多数教师认可课前导入, 而且可以看出教师意识到导入有很重要的作用。

2) 您觉得进行课前导入的时长是多久?

有三位老师认为导入的时长是 6-10 分钟, 只有一位老师认为导入的时长应该是 3-5 分钟。正常的课前导入一般 3-5 分钟就行了, 导入的时间不能太长, 因为课前导入要在短短时间内抓住学生的注意力。

3.2.3 汉语教师对课前导入的情感态度

您喜欢在课堂教学进行课前导入吗?

大多数的老师都喜欢, 而且他们认为课前导入是很重要的环节。从访谈结果来看大多数的老师喜欢导入, 也会在口语课上进行导入。

3.2.4 对导入吸引力的设计

您觉得什么样的导入有吸引力?

根据访谈结果来看, 四位老师有吸引力的导入法是演示导入法, 问答式导入法和故事导入法, 教师们一般进行课前导入时就利用贴近学生生活的话题。

3.2.5 教师对课前导入设计的情况

1) 教师是否经常变换导入法

有两教师经常变换课前导入, 还有一位教师偶尔会变换和一位从不变换。教师一般根据不同的教学内容选择不同的导入方法来吸引学生注意力。教师经常变换课前导入能够给学生营造新鲜感。

2) 教师常用的课前导入方法

根据访谈结果来看, 教师经常设计导入法排在第一位的是听写导入法, 第二位的是平差作业导入法, 第三位是问答式导入法, 演示导入法和故事导入法。但是学生最不喜欢平差作业导入法和听写导入。通过调查结果教师可以根据内容设计相应学生喜欢的导入法。

3.2.6 教师对导入影响教学效果的评价

你认为教师做的课前导入对于教学效果有影响吗? 为什么?

大多数的老师认为有影响，课前导入能提高课堂教学效果。教师们认为活跃的课堂气氛能使学生轻松地投入学习状态，而学习兴趣的提高可以使学生主动学习，有一位教师认为一般，效果不太明显，因为学生的学习效果也是受多种因素影响。

四 结论

教师和学生对于汉语课堂教学的导入都很重视。本论文调查了教师与学生对导入的重要性、导入的频率、导入的情感态度导入的吸引力、对课前导制作的评价等方面，最后学生给教师提出一些建议。

从调查分析中可以看出，在课堂中，教师可采用的课前导入方法是多样的，学生认为教师经常变换导入方法，但目前学生不太喜欢教师采用的导入法，最受欢迎的导入法是演示导入法、问答式导入法、故事导入法、图片导入法和游戏导入法。在课堂中，学生希望教师设计他们喜欢的导入法，汉语教师需要对此方面加以改进。同时，通过对学生的调查可以看出，学生认为对有趣的导入法能提高学习兴趣以及能提高学习效果。这说明在课堂中进行课前导入是十分必要的。

参考文献

- [1] 舒航. 上海外国语大学国际汉语教学课堂导入调查报告[D]. 国际文化交流学院, 2018.
- [2] 欧阳红美. 对外汉语口语教学课堂导入观察与设计[D]. 广东外语大学, 2014.
- [3] 陈璐. 对外汉语课堂教学导入方法探究[D]. 西北大学, 2017.
- [4] 路畅. 对外汉语课堂教学课前导入调查分析[D]. 河南师范大学, 2017.
- [5] 许典删. 对外汉语教师课堂有效教学行为研究——以导入、手势、提问为例. 陕西师范大学 [D], 2015.
- [6] 徐玲丽. 关于对外汉语教学的课前导入设计 [J]. 亚太教育, 2016
- [7] 郑贇. 印尼小学汉语口语课堂设计——以巴厘岛文桥三语学校为例[D]. 广东外语外贸大学, 2020.
- [8] 袁斌艳. 对外汉语初级口语课堂观察分析报告——课堂教学的交际性程度[J]. 现代交际, 2019.
- [9] 王宏宇. 基于任务型教学法的初级汉语口语课游戏式课堂活动设计[D]. 渤海大学, 2019.
- [10] 崔希亮. 对外汉语听说课课堂教学研究[M]. 北京语言大学出版社, 2011.

DATA PENULIS (作者简介)

Name : Noval Rianti Salim (林莉方)

Country : Indonesia (印度尼西亚)

University : Sekolah Tinggi Harapan Bersama (共同希望语言学院)

Hp : 081287279103

Email : Novalfang@gmail.com